

Chi siamo?



Via Pietre, 101 bis
10091 Alpignano (TO)
Tel. e fax: 011 9679811
e-mail: aziendainscena@libero.it
www.aziendainscena.it

AziendaInScena è una **squadra** di professionisti nata nel 2004 da un'idea di Patrizia Belluzzo e Gabriele Gorla. Oggi è rappresentata da un team eterogeneo di **consulenti** (formazione, gestione risorse umane, sviluppo organizzativo), **docenti universitari**, **psicologi sociali e clinici**, **attori professionisti**, **musicisti**, **compositori** e **cantanti**.

Il nostro motto?

Mettersi in gioco!

Cos'è il Teatro d'Impresa?

"Il Teatro d'Impresa è uno **strumento di formazione innovativo**, che dà la possibilità a chi lavora nelle organizzazioni di **riflettere sui propri comportamenti** per cambiare e **migliorare se stesso** e l'organizzazione in cui opera"

(tratto da intervista a Christian Poissonneau, 2003, ideatore del metodo)

A cosa serve?

Con il Teatro d'Impresa **qualsiasi tipo di azienda** può incrementare le prestazioni:

1. individuali

gestione dei collaboratori, comunicazione verbale e non verbale, parlare in pubblico, gestione delle riunioni, creatività, gestione dei conflitti, consolidamento del ruolo professionale, problem solving, leadership professionale

2. di gruppo

lavoro in Team, processo comunicativo e negoziale in Team, superamento del burn-out professionale, gestione del processo creativo ed innovativo, processi di integrazione

3. organizzative

diffusione della vision/mission e sensibilizzazione sui valori aziendali, agevolazione del cambiamento culturale ed organizzativo, sviluppo della cultura del cliente e del servizio

Perché è così efficace?

Perché, se usato in complementarietà con gli altri metodi formativi, stimola gli "attori" delle organizzazioni ad un completo **coinvolgimento comportamentale, cognitivo ed emotivo**.

Quali tecniche del Teatro d'Impresa usa AziendaInScena?

Tutte le tecniche del Teatro d'Impresa, **teatro su misura, lezioni spettacolo, teatro forum, playback theatre, laboratori attoriali, action theatre, improvvisazione teatrale**, permettendoci così di lavorare sia con piccoli che grandi gruppi, a livelli variabili di coinvolgimento, per progetti di breve, media o lunga durata.